Collectif LSC

UN COLLECTIF D'ARTISTES À LA CROISÉE DU THÉÂTRE, DE L'OBJET, DU CLOWN ET DE LA MUSIQUE

présente

La musique des petits matins

Un spectacle visuel et musical pour les tout petits

(dès 10 mois) qui fait vivre aux enfants le processus

de la recherche du son, du rythme… de la musique.

durée 29 minutes.

Contact :

07 49 31 96 34

collectiflsc@gmail.com / www.collectiflsc.com

L’histoire…

Les canalisations chantent,
les robinets deviennent cornemuse,
les couverts dansent sur des cordes musicales
et une carotte vient asticoter les petites cuillères pour une dernière ritournelle avant la sieste.

A partir d’objets quotidiens un drôle de monsieur construit des mécaniques sonores et multicolores.
Un spectacle d’éveil sensoriel autour du son, de la musique et de la manipulation d’objets.
Ce travail fait suite au spectacle Concert minuscule crée en 2009.

Le public

Très jeune public de 10 mois à 6 ans.

Le projet artistique

Une invention de la musique

Comment, à partir de sons divers, peut-on faire naître une mélodie ? Comment pour le tout petit, le bruit - non reconnaissable à priori - s'accorde avec d'autres sons pour devenir chanson.

Un espace de jeu... et d'écoute

Au sol, un rectangle bleu, des volumes blancs et colorés un lavabo des tuyaux et… Alphonse. Les enfants entourent le comédien et son décor. Dans cet espace, le petit enfant écoute avec tout son corps, il peut bouger, s'allonger, s'étirer et participer à son rythme au spectacle.

Il a été créé en partenariat avec la Maison des enfants (L'Isle sur La Sorgue - 84), le Centre Social et Culturel La Cigalette (Isle sur La Sorgue - 84) et la crèche La Baleine bleue (Cereste - 04).

Les premières représentations :

Le Théâtre des Vents à Avignon a accueilli pendant une semaine les premières représentations de ce spectacle en octobre 2014.

Pierre AZAIS

Depuis ses débuts d'accompagnateur de chansons, il crée ou participe à des spectacles liant la musique à d'autres formes d'expression telles que la danse, le cirque ou les marionnettes.

Créateur d'ambiances musicales pour spectacles de rue ou spectacles visuels (La boite à malice, Paris), il participe à un duo mime et piano (Théâtre Zo Montpellier), à l'accompagnement d'un **cabaret poétique** ainsi que divers spectacle de la Cie Trans Europe Théâtre en Avignon. Il joue « **Bonjour voisin** » et « **Remue Manège** » , de la compagnie Sirènes (Ile de France) et interprète pour la même compagnie un spectacle pour la toute petite enfance : « **Ritournelle** » . Il joue avec la Cie Durama n'tama « **le cabaret afro-clownesque** ».

Co-fondateur de la Cie La Sauce aux Clowns , il accompagne et joue plusieurs de ses spectacles. C'est dans ce cadre qu'il crée « **Concert minuscule** » en 2009 et **La musique des petits matins** en 2014 .

Aspects techniques

De montage rapide, ce spectacle peut se jouer dans les théâtres, les crèches, les écoles maternelles, les centres sociaux ou tout autre lieu polyvalent.

Il se joue en salle ou en extérieur protégé (lieu silencieux).

Espace scénique : Le comédien et les spectateurs sont sur un même plan.

Espace de jeu du comédien : 3 m x 2,5 m
Les spectateurs sont au sol et entourent l'espace de jeu sur la face avant du rectangle, face au comédien. (Voir plan ci-dessous)

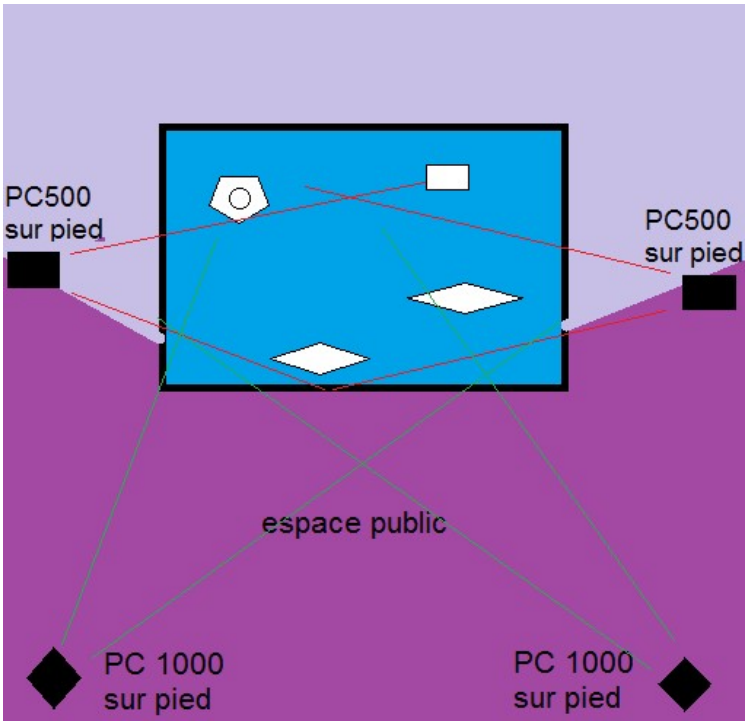
Temps de montage : 1heure

Matériel lumière

Pour les crèches et lieux autres que théâtres : Matériel fourni par la compagnie.
(2 prises secteur 220V/16A seront utilisées)

Pour les théâtres ou salles équipées : 9 PC 500 en direct dont 5 réglés serrés sur l'espace public

Plan de jeu et lumières



Nous sommes une compagnie de spectacle vivant née à Avignon en 1994.

Nous créons et jouons nos spectacles partout ou presque : dehors et dedans, ici ou là, à Paris, Bruxelles, Poznan, Basse-terre, Gigondas ou Macouria……
dans les théâtres, les écoles, les chapiteaux ou les jardins publics.

L'art clownesque, la musique et le théâtre d'objet sont nos disciplines de prédilection ;
les auteurs d'aujourd'hui notre dernière passion.

Nous aimons rencontrer et faire se rencontrer les mots et les objets, la musique et le geste,
le rêve et la réalité, le rire et le drame

mais surtout les gens, les petits comme les grands.

Contact

07 49 31 96 34

collectiflsc@gmail.com

www.collectiflsc.com

Cette création a été soutenue par
Le théâtre des vents (Avignon)
&